Приложение №2

 к Основной общеобразовательной программе

 – образовательной программе

 дошкольного образования

МАДОУ Зайковского детского сада №4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО РЕЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

– ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МАДОУ ЗАЙКОВСКОГО ДЕТСКОГО САДА №4

ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

ВВЕДЕНИЕ ..................................................................................................................................................................................... 3

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ……………………………………………………………………………………………. .3

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ…………………………………………………………………………………………….. 5

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ…………………………………………………………………………………….... 16

ЦИКЛОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА……………………………………………………………………….… 30

ЛИТЕРАТУРА………………………………………………………………………………………………………………… .31

1. **Введение**

Рабочая программа по реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования МАДОУ Зайковского детского сада №4 во второй младшей группе, разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015г. № 2/15I , с использованием:

* в I части с использованием комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаева,А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.- СПБ: ООО Издательство «Детство – пресс», 2016 -352с.
* во II части, формируемой участниками образовательных отношений, с использованием образовательной программы «Мы живём на Урале» авт. О.В.Толстикова, О.В. Савельева (Екатеринбург:ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с).

 Программа является документом, реализующим принципы Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

1. **Планируемые результаты**

**I часть, основная.**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

*К четырём годам .*

умеет строить предложения; добиваться правильного и четкого произнесения слов.

Слушает художественные произведения, следить за развитием действия в сказке, рассказе, заучивает короткие стихотворения, потешки.

Находит в окружающей обстановке один и много предметов, сравнивать группы предметов, определять, каких предметов больше.

Формировано положительное отношение к труду взрослых.

Умеет вести себя в детском саду, дома, на улице. Имеет элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Доброжелателен к сверстникам. Развит образ Я.

Воспринимает художественную литературу и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.Умеет слушать песни.

Умеет передавать в рисунке, лепке, аппликации несложные образы предметов и явлений действительности.

Объединяется для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Соблюдает в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать интерисуется окружающему миру.

**II часть формируемая участниками образовательных отношений**

***Целевой раздел (см. стр 17 – 21 образовательной программы «Мы живём на Урале» авт. О.В.Толстикова, О.В. Савельева (Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.).***

1. **Содержание образования**

**3.1. Общее положение**

 В содержательном разделе, представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом комплексной образовательной программой дошкольного образования.

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

 Выбор способов реализации образовательной деятельности зависит от конкретных условий, предпочтений педагогическога и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, педагоги следуют принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, педагоги принимают во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности жизни села.

**3.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в Программе, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Формы организации образовательной деятельности: образовательные предложения для целой группы (занятие), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

**I часть, обязательная**

**Социально–коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

– развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают

уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

*В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

***Для детей от 3 до 4 лет*см. стр.96 -100 игровая деятельность стр. 77 комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаева,А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.- СПБ: ООО Издательство «Детство – пресс», 2016 -352с.**

**Познавательное развитие.**

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если… то…». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами

поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от

обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация

математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

***Для детей от 3 до 4 лет*см. стр.115 – 118 комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаева,А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.- СПБ: ООО Издательство «Детство – пресс», 2016 -352с**

**Речевое развитие**

***В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является*** создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

***В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка.***

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

***В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений.***

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

***Для детей от 3 до 4 лет*130 - 133, комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаева,А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.- СПБ: ООО Издательство «Детство – пресс», 2016 -352с**

**Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности,*

ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам

художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности*, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные

средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах)

– создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

***Для детей от 3 до 4 лет*см. стр.143 - 148 комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаева,А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.- СПБ: ООО Издательство «Детство – пресс», 2016 -352с**

**Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей*, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от

двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

***Для детей от 3 до 4 лет* см. стр.172 – 175 комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаева,А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.- СПБ: ООО Издательство «Детство – пресс», 2016 -352с**

1. **Тематическое планирование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Краткое содержание традиционных событий и праздников | Мероприятие |
| СЕНТЯБРЬ |
| ***«Я в детском саду»*** | ***«Здравствуйте, это Я!»***Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи») | Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома |
| ***«Мир игры»*** | ***«Наши игрушки»***Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта.Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике») | В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильнымиспользованием атрибутов (предметов уголка, кукол) |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Наша группа»***Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение), предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры ) наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и детьми | Игры и деятельность в условиях среды, проявление интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Наш участок. Мы гуляем!»*** Адаптация к пространству участка, правила безопасного поведения на прогулке; двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах | Игры на прогулке с разным оборудованием (в песочнице): с игрушками и песком, посудой и формочками, подвижные игры, сбор листьев для коллекции |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Мы обедаем»***Предметы обеденной посуды (название, использование; отличия по внешним свойствам: глубокая и мелкая тарелки, кастрюля, ложка и вилка, чашка); правила вежливости (пожелания «приятного аппетита» и благодарности — «спасибо») и безопасности за столом. Дидактическая игра «Накроем обеденный стол» | Оснащение кукольного уголка обеденной посудой. Вместе с родителями роспись одноразовых тарелочек интересным узором (в пальчиковой или штапмовой технике) для уголка |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Мойдодыр у нас в гостях»*** Правила гигиены, формирование желания и умений умываться. Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной).Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка, водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др. | Дидактическая игра лото (по тематике).Игры в сенсорном уголке (центре) |
| ***«Мир красоты»*** | ***«Коробочка с чудо-карандашами и красками»***Способы использования карандашей, красок в рисовании простых элементов | Оформление места для рисования. Оформление панно «Мы рисуем пальчиками и карандашами!» |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Наш веселый звонкий мяч»***Игры с мячом, рассматривание мячей разного цвета и размера. Эталоны и обследование (выделение формы круга в дидактических картинах и наборов абстрактных множеств (блоки Дьенеша)), выделение формы предметов окружающего мира (солнце, тарелка и т. п.) | Изготовление панно «Солнышко весело светит!» (единая композиция на основе общего круга и лучей — ладошек детей) |
| ***«Книжки длямалышек»*** | ***«Наши любимые книжки»***Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка Ряба», «Колобок» | «Оформление» книжного уголка — раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных — знакомые сказки — книги для рассматривания) |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Один, два, много!»***Умения выделять количественные отношения и численность разнообразных множеств (один, много, мало (несколько), два); способы сравнения множеств (наложение) | Составление коллажа «Один, два, много!»: наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные отношения |
| ОКТЯБРЬ |
| ***«Осеннее******настроение»*** | ***«Яркие осенние листья»***Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе. Чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений.Выбор красок и карандашей в процессе рисования | Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление осеннего букета для украшения группы |
| ***«Осеннее******настроение»*** | ***«Вкусные дары осени»***Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофелем, яблоками, грушами, клюквой и т. п.). «Дегустация» осенних плодов (игра «Узнай на вкус»).Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование | Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Оденем куклу на прогулку»***Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование алгоритма одевания | Подбор кукольной одежды (по сезону) в игровом уголке; игры с куклами «Собираемся на прогулку» |
| ***«Мир красоты»*** | ***«Разноцветный мир»***Эталоны цвета: красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, белый, черный; выделение цветов в предметах окружающего мира.Сортировка предметов по цвету (одежда синего и красного цвета) и т. п., игры на подбор цветов | Панно «Разноцветный мир» — изображение лесной полянки и типичных предметов (солнце, деревья, озеро и т.п) |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Круг и квадрат: сказка на новый лад»***Освоение геометрических фигур как эталонов формы; умение различать геометрические фигуры, формы некоторых предметов (природных объектов, бытовых предметов, предметов мебели); умения игровой, художественной деятельности | Создание атрибутов для режиссерской игры (настольный театр) «Теремок» с геометрическими фигурами |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Что случилось с куклой Машей»*** В игровой форме освоение элементарных представлений о здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться), некоторых проявлениях болезни (температура, плохое самочувствие), способах выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем с полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызвать врача и т. п.) | Внесение атрибутов для игры в «больницу», игры с куклами |
| ***«Мир игры»*** | ***«Игрушки из глины и пластилина»***Свойства глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина; предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования глины и пользования игрушками, оттиски и вырезание формочками, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц | Лепка несложных предметов (раскатывание скалкой, формирование и т. п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры) |
| ***«Мама, папа, я*** — ***дружная семья»*** | ***«Наша дружная семья»***Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; игры на семейные темы | Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги.Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор) |
| НОЯБРЬ |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Дом, в котором мы живем»***Дом как жилое помещение, здание детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми. Конструирование домов из строительного конструктора, коробочек; аппликация «Дом из бревен для Машеньки (Колобка)» | Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре.Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада, декорирование элементами в соответствии с состоянием природы) |
| ***«Мир природы вокруг нас»*** | ***«Мой домашний любимец»***Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила посильной заботы о них (кормление, выгул). Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов.Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т. п. | Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы», рассматривание и обыгрывание |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Противоположности»***Освоение свойств и эталонов: большой — маленький, длинный — короткий, тяжелый — легкий и т. п.; различение, выделение, называние свойств в специальных абстрактных наборах (набор полосок, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера) и окружающих предметах, на дидактических картинах | Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие куклы) |
| ***«Мир игры»*** | Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки | участием родителей). Сюжетные игры |
| ***«Мир красоты»*** | ***«Кто в гости к нам пришел?»***Рассматривание глиняных игрушек (например, Дымково и Каргополья) и игры с ними; рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полоски, точки разных цветов) | Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Коля и Катя в гостях у детей»***Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании пуговиц и т. п. ; правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное скалывание) | Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для мальчиков и девочек).В игровом уголке разыгрывание эпизода «В гостях» (одевание куклы- мальчика и куклы-девочки) |
| ДЕКАБРЬ |
| ***«Зимушка-зима у нас в гостях!»*** | ***«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»***Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды — лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар). Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят).Игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек | Выставка детских работ «Зима у нас в гостях». День здоровья на свежем воздухе (игры и развлечения) |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Кукла готовит обед»***Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название, способы использования, некоторые части; правила безопасности на кухне, название некоторых блюд,последовательность приготовления | Сюжетные игры с внесенными игрушками |
| ***«Елка у нас в гостях!»*** | ***«Куклы Коля и Катя идут на праздник»***Предметы нарядной одежды, декоративные элементы и аксессуары (банты, воротники). Правила поведения в гостях, вежливые формы обращения | Декорирование предметов кукольной одежды.Игры — ряженье в игровом уголке |
| ***«Елка у нас в гостях!»*** | ***«Праздник для кукол»*** Рассматривание елки, украшенной педагогом, игрушек (эталоны: форма, цвет, размер — тактильное и зрительное обследование). Имитация эпизодов праздничной ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица персонажа | Праздник елки в игровом уголке |
| ***«Елка у нас в гостях!»*** | ***«Новогодние подарки для кукол»***Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка — коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции дарения. Изготовление подарков — раскрашивание силуэтов, вырезание брелоков формами из пласта глины | Изготовление игрушек: раскрашивание силуэтов елочных игрушек и зверей, вырезание формочками из теста, пласта глины или пластилина |
| ***«Мир игры»*** | ***«Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги»***Свойства бумаги; экспериментирование и обследование разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная, газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами; игры с бумагой (комканее, «бумажный вихрь» и т. п.) | Создание совместно с родителями игрушек-мобиле для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т. п. ). Составление единой композиции (рассматривание, игры) |
| ***«Елка у нас в гостях!»*** | ***«Угощения для Дедушки Мороза»***Праздничная кулинария и угощения: название некоторых простых блюд и бакалеи, дегустация (печенья, конфет, фруктов); выделение формы, размера, цвета праздничных угощений; сортировка позаданному свойству, изготовления простых блюд (бутерброда — печенья с мармеладом, канапе из фруктов) — из готовых форм и кусочков; разыгрывание эпизодов подготовки угощений к празднику, раскладывание по одноразовым тарелкам, упаковки | Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея: печенья, конфеты и т. п. ) |
| ***«Елка у нас в гостях!»*** | ***«Здравствуй, Дедушка Мороз!»*** Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения — дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру). Разучивание хороводных игр | Хороводные игры |
| ЯНВАРЬ |
| ***«Новый год у нас в гостях»*** | ***«Мы улыбаемся*** — ***у нас праздник»***Представления о празднике, впечатления детей, различение эмоций; рассматривание фотографий, произведений искусства по теме «Елка». Игры с зеркалом и игры-этюды «Г рустное — радостное») | Коллажирование «Поделись улыбкой», составление альбома с праздничными фотографиями |
| ***«Новый год у нас в гостях»*** | ***«Провожаем Деда Мороза»***Виды транспорта: сани, кареты, машины: выделение структурных частей, внешнего вида (убранства, красоты), название и назначение некоторых элементов, частей; образ «транспорта» Деда Мороза (сани, запряженные оленями) | Декорирование основ (силуэта саней Деда Мороза); конструирование транспорта из строительного материала, обыгрывание |
| ***«Новый год у нас в гостях»*** | ***«С горки радостно качусь»***Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение. Правила игр или использования, элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке) | Игры на прогулке (катание на санках) |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«По снежной дорожке»*** Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу(рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков — следов птиц); выкладывание «лабиринта» на снегу, экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице) | Игры со снегом на прогулке |
| ***«Мир игры»*** | ***«Волшебные кубики»***Игры на плоскостное моделирование: геометрические мозаики, кубики — выкладывание образов животных, предметов мебели для игровых персонажей, домов и транспорта на плоскости и в объеме, обыгрывание; в совместной с педагогом деятельности создавать интересные образы, общаться в другими детьми | Оснащение (докомплектование) игрового уголка: внесение новых игр с кубиками, геометрических мозаик и т. п.Совместная игра взрослого и детей |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«В гостях у Кота Котофеевича»***Слушание колыбельных, декоративное рисование узора для наволочки «На хороший сон». Рассматривание постельных предметов, уточнение их названия, назначения, разнообразия | Игра в игровом уголке «Уложим спать» (с напеванием разученных колыбельных) |
|  | ***«Матрешкина сказка»***Яркие, образные представления о матрешке: рассматривание игрушки, определение материала, из которого она сделана, простых типичных узоров и орнаментов (круги, линии, точки, цветы) | Игры с матрешками |
| ***«Природа вокруг нас»*** | ***«Красота деревьев в зимнем наряде»***Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); роль деревьев в жизни зверей; наблюдение за поведением птиц на прогулке.Чтение стихов по теме «Зима» | Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скомканной бумагой, серпантином, ватой и т. п.) |
| ***«Природа вокруг нас»*** | ***«Зимовье зверей»***Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т. п. ): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма. | Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой») |
| ФЕВРАЛЬ |
| ***«Я в детском саду»*** | ***«В гостях у Айболита»***Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность), умывание лица и мытье рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, емкости с лекарством и т. п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения | Пополнение игрового уголка атрибутами для игры в «больницу». Разыгрывание эпизодов |
| ***«Я в детском саду»*** | ***«Кто работает в детском саду»***Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т. п. ; с некоторыми инструментами-«помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т. п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты труда; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба) | Разыгрывание в сюжетно­ролевых играх эпизодов жизни детского сада |
| ***«Я в детском саду»*** | ***«Моем игрушки»***Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с ними; активизация мотивов поддержания чистоты в группе, желания — научиться мыть и убирать — помогать взрослым | Сюжеты с уборкой и поддержанием чистоты в игровом уголке (внесение атрибутов), совместные игры |
| ***«Я в детском саду»*** | ***«Надо, надо умываться»***Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена); некоторые предметы, атрибуты, вещества (мыло, зубная паста и щетка, полотенце, расческа, аксессуары для заплетания волос — банты, заколки) | Сюжетная игра «Умываем кукол», внесение и использование атрибутов (полотенец, салфеток, мыльницы и т. п.) |
| ***«Книжки для малышек»*** | материалов для строительства, различий во внешнем виде, декоре. Чтение сказки, обсуждение коллизии.Конструирование домов для известных детям персонажей (из строительного конструктора, деталей настольного конструктора или кубиков — по выбору детей) | конструктора |
| ***«Природа вокруг нас»*** | ***«Большие и маленькие (животные и их детеныши)»***Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях. Рассматривание дидактических картин, изображений (графических — иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева; скульптурных — фигурки зверей и птиц), называние детенышей; активизация интереса к миру природы | Составление композиции «Семейный зоопарк» — построение сюжетной композиции из мелких фигурок и игрушек зверей и птиц |
| ***«Книжки для малышек»*** | ***«Ребятам о зверятах»***Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида книг, рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина, выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения; высказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных | Выставка книг о зверях (в том числе с принесенными из дома любимыми книгами) |
| ***«Я в детском саду»*** | ***«Самое важное слово»***Знакомство с правилами речевого этикета — формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфетку, подарок | Создание альбома картинок с ситуациями благодарности |
| ***«Папа, мама, я — дружная семья»*** | ***«Папин праздник»***Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины-защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые типичные мужские занятия. Изготовление подарков папам (изделие из теста или вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков) | Вручение подарков папам. Оформление фотовыставки «Наши папы» |
| МАРТ |
| ***«Папа, мама, я — дружная семья»*** | ***«Наши мамочки»***Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам (аппликация: открытка с поздравлением «Самый красивый букет — мамочке!») | Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки».Декорирование цветами рамок для фото мам и бабушек (рисование или аппликация) |
| ***«Весна пришла»*** | ***«Мир за окном: весна пришла»***Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка) | Деятельность детей в природе «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц и др.) |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Накроем стол к праздничному обеду»***Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки); уточнение правил пользования; культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры.Декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами | Сюжетные игры по теме, использование вновь внесенных атрибутов |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Весенние ручейки»***Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры-забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыт «Тонет — не тонет»). Изготовление простых корабликов из бумаги и бросового материала (коробочек), игры с ними | Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Соберем куклу на прогулку»***Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность одевания на прогулку) | Составление весеннего гардероба кукол в игровом уголке |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Из чего сделаны предметы?»***Металл и дерево: различение, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известных материалов, обследование и несложные опыты | Составление коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Целый день»***Освоение временн[ас]ых ориентировок (различение частей суток по ряду объективных показателей — освещенности, деятельности детей и взрослых), понимание последовательности частей суток; в игровой форме моделирование ситуации проживания игровым персонажем суток; представления о природе (появление солнца или луны, звезд, пробуждение растений и животных утром и т. п.) | Составление панно «День и ночь друг за другом ходят» |
| ***«Мир игры»*** | ***«Кукольный домик»***Название предметов мебели (стул, стол, кровать, шкаф и т. п. ), структура и функциональное назначение; оформление комнат (стены, окна — занавески, обои, ковер на полу и т. п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек — мебели из кубиков, коробочек, лоскута. В режиссерской игре — руководить куклами (вести простые диалоги) | Оборудование кукольного домика из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек, обыгрывание |
| АПРЕЛЬ |
| ***«Книжки длямалышек»*** | ***«Веселые истории»*** Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры — этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка» | День радости (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультиков) |
| ***«Книжки для малышек»*** | ***«Мы показывает театр»***Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов театров разных видов.Этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется...Веселая фигура, замри!»).Дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор одежды (из лоскута, бумаги) | Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Парикмахерская» («Расти, коса, до пояса...»)***Рассматривание внешнего вида — своего и других детей — в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т. п.); рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т. п.) | Игры с атрибутами в игровом уголке |
| ***«Природа вокруг нас»*** | ***«Птицы прилетели»***Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц | Коллаж «Птички весело гуляют» («Птичий двор») (изображение птиц на основе силуэтов — штампов или на основе обобщенного способа рисования — из круга) |
| ***«Природа вокруг нас»*** | ***«Где моя мама?»***Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среда обитания (в лесу, на лугу, в деревне — рядом с человеком); названия детенышей. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры | Коллективное коллажирование по теме (наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на полянки — лес и деревня), обыгрывание |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Солнышко!»***Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов | Коллективное коллажирование — развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами) |
| ***«Я в детском саду»*** | ***«Я расту»***Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки — по сравнению с началом года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях («Чему мы научились?»); представления о прошлом и настоящем времени («Какими мы были — какие сейчас?» — рассматривание фотографий) | Рисование собственного портрета детьми.Выставка детских фотографий и фотографий важных событий года |
| МАЙ |
| ***«Я в детском саду»*** | ***«Я одеваюсь сам»***Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике | Дидактические игры «Одежда по сезонам», игры с простыми застежками, шнуровками |
| ***«Природа вокруг нас»*** | ***«Живое вокруг нас: весенние цветы»***Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях; разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т. п.) | Коллективная композиция «Весенний букет» (расположение цветов, выполненных в разных техниках, на единой основе) |
| ***«Природа и красота вокруг нас»*** | ***«Травка зеленеет, солнышко блестит»***Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц — пение, полет, гнездование) | Игры с сенсорным фондом (группировка по цвету, гладкости и т. п. ) |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Путешествие на дачу»***Виды транспорта (машина, автобус, поезд, самолет): различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге. Повторение названий некоторых предметов одежды; предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2—3-м признакам | Коллекционирование игрушек — разного вида транспорта — и сюжетно­ролевая игра по теме |
| ***«Мир природы и красоты»*** | ***«Веселый зоопарк»***Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке; рассматривание иллюстраций; конструирование из природного и бросового (вторичного) материалов фигурок зверей для игры «Зоопарк» | Игра по теме |
| ***«Мир вокруг нас»*** | ***«Один, два, три*** — ***считать начни»***Установление количественных отношений, приемы наложения и приложения, начальное освоение счета, сравнение множеств предметов по количеству, группировка по разным основаниям | Составлениематематического коллажа. Игры с коллекциями материалов (сортировка, группировка по разным свойствам) |
| ***«Мир игры»*** | ***«У куклы Кати день рождения»***Интеграция образовательных областей по темам «Продукты», «Мебель», «Одежда», «Правила еды и поведения» (использование называний предметов, действий с ними, развертывание сюжетов) | Сюжетно-ролевая игра по теме |
| ИЮНЬ |
| ***«Здравствуй,******лето!»*** | ***«Веселое лето»***Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу); правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы | Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпеньем».Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями) |

1. **Циклограмма деятельности педагога по организации образовательного процесса/**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели\ виды деятельности** | **занятия** | **Индивидуальная работа** | **наблюдения** | **Воспитание к.г. навыков** | **беседы** | **Чтение худож. литературы** | **Исследовательская деятельность** | **Игровая деятельность** | **конструирование** | **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | **Изобразительная деятельность** | **Театрализованная деятельность** | **Слушанье музыки** | **Праздники/развлечение** |
|  **Сенсорное развитие** | **ФЭМП** |  **развитие речи** |  **изобразительная деятельность** | **Развитие движений** | **музыка** | **Сюжетно-ролевые игры** | **Дидактические игры** | **Настольно-печатные игры** | **Подвижные игры** | **Строительные игры** |
| **понедельник** | **I половина дня** | **++\*** |  |  | **+** |  | **+** |  | **+** |  | **+** |  |  | **+** | **+** |  | **+** |  | **+** | **+** |  | **+** |  |  |
| **II половина дня** | **+\*** | **+** |  |  | **+** |  |  |  | **+** |  | **+** | **+** |  |  | **+** |  |  |  |  | **+** |  | **+** |  |
| **вторник** | **I половина дня** | **++\*** | **+** |  |  |  | **+** |  | **+** | **+** |  | **+** |  | **+** |  |  | **+** | **+** |  |  |  | **+** |  |  |
| **II половина дня** | **+\*** |  |  |  | **+** |  |  |  |  | **+** |  |  | **+** | **+** | **+** |  |  |  | **+** | **+** |  |  |  |
| **среда** | **I половина дня** | **++\*** |  |  |  |  | **+** |  | **+** | **+** |  | **+** |  |  | **+** |  | **+** |  | **+** |  |  |  | **+** |  |
| **II половина дня** | **+\*** |  |  | **+** |  |  | **+** |  |  | **+** |  |  | **+** |  |  |  | **+** |  | **+** | **+** |  |  |  |
| **четверг** | **I половина дня** | **++\*** | **+** |  |  |  | **+** |  | **+** |  |  | **+** |  | **+** |  |  | **+** |  |  | **+** |  | **+** |  |  |
| **II половина дня** | **+\*** |  | **+** |  |  |  |  |  | **+** | **+** |  |  |  | **+** | **+** |  |  | **+** |  | **+** |  |  |  |
| **пятница** | **I половина дня** | **++\*** |  |  | **+** |  | **+** |  | **+** | **+** | **+** |  | **+** |  |  |  | **+** |  |  |  |  |  | **+** |  |
| **II половина дня** | **+** | **+** |  |  |  |  | **+** |  |  |  | **+** |  | **+** |  | **+** |  | **+** |  | **+** |  | **+** |  | **+** |

**\* - занятия планируются согласно нормативов предельной нагрузки на ребенка, смотри Режим занятий.**

1. **Литература**
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
* Примерная основная образовательная программа дошкольного образования одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015г №2/15
* Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаева,А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.- СПБ: ООО Издательство «Детство – пресс», 2016 -352с.
* Образовательная программас учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живём на Урале» авт. О.В.Толстикова, О.В. Савельева (Екатеринбург:ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с).

**Методическое обеспечение Программы (используемая педагогом для календарного планирования)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №пп | Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом: | Автор, название, год издания учебного, учебно-методического издания и (или) наименование электронного образовательного, информационного ресурса (группы электронных образовательных, информационных ресурсов) | Вид образовательного и информационного ресурса(печатный / электронный) |
| 1 | Математическое и сенсорное развитие | 1.Л.А.Парамонова Развивающие занятия с детьми 3-4лет- МОСКВА ОЛМА Медиа Групп 2010.2. . Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Воронеж: ТЦ «Учитель» 2009г.3. Михайлова З.А. Математика от трех до семи. – СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,20014. Петерсон. Л. Г., Е.Е. Кочемасова, « Практический курс математики для дошкольников. Раз-ступенька, два-ступенька»..М.: Ювента, 2010г | печатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатный |
| 2 | Развитие речи  | 1. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада» Воронеж: ТЦ «Учитель», 20092. Бондаренко Т. М. «Развивающие игры в ДОУ». - Воронеж: ТЦ «Учитель.», 2009**г.**3. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Воронеж: ТЦ «Учитель» 2009г.4. Кортушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду; Москва, 2004 | печатныйпечатныйпечатныйпечатный |
| 3. | Чтение художественной литературы | 1. Серия « Любимые книги детства» 2009г., 2.«100 любимых стихов и 100 любимых сказок» 2014г.,3.« Лучшая книга для чтения от 3-6 лет» 2008,4.« Большая книга для детского сада» 2006,  | печатныйпечатныйпечатныйпечатный |
| 4. | Конструирование | 1.Кобитина И. И. «Работа с бумагой: поделки и игры» . – М.: ТЦ Сфера, 2000г2.Перевертень Г. И. «Сказка из листьев и лепестков». – Донецк: Сталкер, 2007г.3.Куцакова. Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду,Просвещение,2010 | печатныйпечатныйпечатныйпечатный |
| 5.  | Лепка  |  1.Халезова Н. Б. «Декоративная лепка в д/с» . – М.: ТЦ «Сфера»,2005г 2.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа , -Издательство КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА. Творческий центр СФЕРА , МОСКВА 2007 | печатный |
| 6. | Рисование | 1.Доронова Т.Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. – М.: «Дрофа»,20032.Доронова Т.Н. Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации. – М.: «Дрофа»,19923.ДороноваТ.Н.Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников. – М.: «Дрофа»,20034.Дубровская Н .В. «Рисунки, спрятанные в пальчиках» .- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2003г.5.Казакова Р. Г. «Рисование с детьми дошкольного . возраста» . – М.: ТЦ Сфера, 2005г6.Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в д/с» . – М.: «Мозаика-Синтез», 2012г.7.Комарова Т.С. «Художественное творчество». – М.: «Мозаика-Синтез», 2012г.8.И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Младшая группа. 2012г9.Курочкина Н.А. Знакомим с жанровой живописью.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007г. | печатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатный |
| 7. | Аппликация | 1.Петрова И.М. «Объёмная аппликация».- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2003г.2.Агапова И., Давыдова М. «100 лучших оригами для детей» . – М.: ТДИ «Мир книги», 2009г. | печатныйпечатный |
| 8. | Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения/Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | 1.ОБЖ для дошкольников. «Детство – пресс», 2011.2.Данилова Т.И. Программа «Светофор». «Детство – пресс», 2009.3. Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников; Москва, 2006.4.Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. «Детство – пресс», 2011.5.Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми 4 – 7 лет. «Дошкольник», 2013.6. Уланова Л.А. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. «Детство – пресс», Санкт – Петербург, 2010. | печатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатный |
| 9. | Физическая культура | 1.Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе,З.А. Михайлова.Примерная основная общеобразовательная прогграмма дошкольного образования «Детство» 2011г.2.Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова Н.Р. Кислюк «Физическая культура. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-7 лет» 2013г.3.Е.А. Подольская «Физическое развитие детей 2- 7 лет» 2013г.4.Л.И Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду 2-я младшая группа»2012г.5.Е.А. Подольская «Необычные физкультурные занятия для дошкольников»2011г. 6.Е.И Гуменюк, Н.А. Слисенко «Неделя здоровья в детском саду»2013г.7. М.Ю.Картушина«Сценарии оздоровительный досугов для детей 4-5 лет» 2005г. 8.Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «Са-фи-дансе» Танцевально-игровая гимнастика для детей. 2003г. 9.В.Т. Кудрявцев,Б.Б. Егоров «Развивающая педагогика оздоровления»2000г.10.Л.М. Алексеева «Спортивные праздники и физкультурные досуги в дошкольных образовательных учреждениях» 2005г. 11.Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет»2006г.12.М.Д. Маханева «Здоровый ребенок»2004г.13.И.В. Бодраченко «Игровые досуги для детей»2009г.14.Е.И. Подольская «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет»2014г.15.Е.Н. Вареник «Утренняя гимнастика в детском саду» 2009г. | печатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатный |
| 10. | Музыкальное развитие | 1.И.Н. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Веселые досуги. Методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. 2011 г.2.Э.Костина. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. 2008 г. 3.Г.Ф. Вихарева. Веселинка. Методическое пособие. 2002 г.4.Е.В. Горбина. Лучшие попевки и песенки для музыкального развития малышей. 2007 г. 5.И.Н. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Праздник каждый день младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). 2007 г.6.Т.Н. Липатникова. Подарки для малышей. Праздники для детей 2 – 5 лет. 2006 г.7.Н.И. Луконина, Л.Е. Чадова. Праздники в детском саду: для детей 2 – 4 лет. 2005 г.8.С.Ю. Юдина. Мои любимые праздники. Сказки, инсценировки, сюрпризные моменты и песни к детским праздникам. 2002 г.9.И.Н. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Мы играем, рисуем. Конспекты комплексных занятий в детском саду. Пособие. 2004 г.10.О.В. Усовой. Театр танца. Методическое пособие. 2002 г.11.И.Н. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. 2005 г. | печатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатныйпечатный |